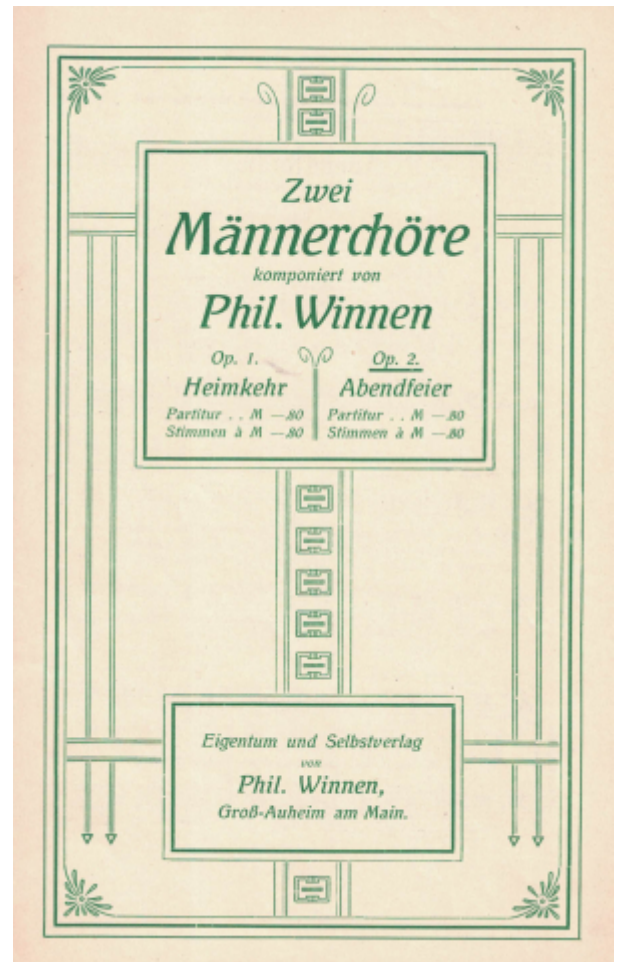


Philipp Winnen

WINNEN, (JOHANN PETER) PHILIPP * Mönchengladbach 23. März 1881 | † Frankfurt/M. 13. Dez. 1930; Schneider, Chorleiter, Komponist



Winnen entstammte einem Zweig einer alteingesessenen Schneiderfamilie in (Mönchen-) Gladbach, der sich um 1885 in Bockenheim und wenig später in Frankfurt niederließ. Während sein Vater und seine älteren Brüder dort mehrere Werkstätten betrieben, zog Philipp nach Großauheim, wo er gemeinsam mit einem jüngeren Bruder die Berufskleiderfabrik *Gebr. Winnen* begründete. Bereits 1904 hatte Winnen gleichfalls in Großauheim den *Winnen'schen Männerchor* ins Leben gerufen, dem er bis zu seinem Tod als Dirigent vorstand. Außerdem leitete er die Gesangsvereine *Sängerlust* in Niederrodenbach (1910–1921) und Somborn (heute Ortsteil von Freigericht bei Gelnhausen; um 1914)

Zur Verbreitung seiner Kompositionen betrieb Winnen seit 1910 einen Selbstverlag, der seit etwa 1920 unter der Adresse seiner Großauheimer Kleiderfabrik (Bahnhofstr. 6) firmierte; die Herstellung erfolgte bei Friedrich Moritz Geidel in Leipzig.

Werke (für Mch.; sämtlich im Selbstverlag erschienen) — *Zwei Männerchöre* [...] *Heimkehr* op. 1 und *Abendfeier* op. 2 [1910]; D-Kbeer (op. 2) <> *Das Lied von Lieb und Liebelust* op. 3; D-Kbeer <> *Der Mutter Schlummerlied* op. 4; D-Kbeer <> *Sänger-Marsch* op. 5; D-Kbeer <> *Das Land der Träume* op. 6 <> *Brautlied* op. 7 <> *Ständchen* op. 8; D-BABHkrämer, D-Kbeer <> *Frühlingswandern* op. 9 <> *Gretelein* op. 10 [1914]; D-Kbeer <> *O du Argonnerwald* („Kriegskomposition“) op. 13 <> *Das erste Lied* op. 17 <> *Und wieder ward es Maienzeit* op. 18 [1922]; D-Kbeer <> *Rüdesheimer Wein* op. 19; D-Kbeer <> *Maiennacht* op. 20; D-Kbeer <> *Wenn am Walde die Rosen blühen* op. 21 [1925]; D-Kbeer <> *Frau Nachtigall* op. 22 [1925]; D-Kbeer

Quellen — Standesamtsregister Mönchengladbach und Frankfurt/M. <> Adressbücher Frankfurt; Adressbuch Großauheim 1928/29 <> *Frankfurter Sänger-Zeitung* 1. Aug. 1914; *Hanauer Anzeiger* 15. Dez. 1930 (Todesanzeigen) <> freundliche Mitteilungen von Herrn Jan Niels van der Pütten (Stadtarchiv Hanau; 17. Okt. 2022)

Abbildung: Titel der *Zwei Männerchöre* op. 1 und 2 [1910]; D-Kbeer

Axel Beer

From:

<https://mmm2.mugemir.de/> - **Musik und Musiker am Mittelrhein 2 | Online**

Permanent link:

<https://mmm2.mugemir.de/doku.php?id=winnen>

Last update: **2023/06/05 17:57**

